

•Обязательно развивайте литературный вкус. Начитанному подростку будут просто смешны потуги фикрайтеров, хоть последние и утверждают, что пишут не ради слэша, а ради искусства.

•Если ограничить интернет проблематично, то внимательно следите за тем, какие сайты посещает ребёнок. Вот список наиболее опасных:

- 1) diary,
- 2) ficbook,
- 3) tumblr,
- 4) deviantart.

### **Что делать, если ребёнок пишет или читает фанфики, и как с ним поговорить об этом**

Искренность и уважение к увлечению ребёнка — лучший фон для подобного разговора. Можно начать беседу с вопросов: «В какой вселенной происходит действие? Кто главные герои, какие между ними отношения, чем они отличаются от канона?» И конечно же, поинтересоваться: «Почему тебе нравится писать об этом, какую идею ты хочешь донести?»

Спросите прямо, нужна ли помощь с публикациями. Например поиск информации, вычитка текста, обдумывание логичности сюжета. Делитесь с ребёнком своими эмоциями, если его работы вам искренне нравятся или вы видите прогресс в его писательских способностях.



Краевое государственное бюджетное учреждение социального обслуживания «Комплексный центр социального обслуживания населения «Восточный»

Адрес:

663600, Красноярский край,

г. Канск,

4-й Центральный мкр., 22 А

т. 2-26-54

E-mail: [csso-kan@mail.ru](mailto:csso-kan@mail.ru)

Директор -

Морозова Наталья Анатольевна

### **Расписание приёма граждан:**

понедельник – пятница с 09.00 до 18.00,  
обеденный перерыв с 13.00 до 14.00.

### **Телефоны отделений:**

приемная, социально-реабилитационное отделение для граждан пожилого возраста, инвалидов и детей с ограниченными возможностями 2-26-54;

отделение срочного социального обслуживания 3-07-87

психологическая помощь,  
телефон доверия 2-86-86.



Краевое государственное бюджетное учреждение социального обслуживания «Комплексный центр социального обслуживания населения «Восточный»



**Если вы часто слышите от ребёнка слова вроде слэш, пов и не канон, возможно, он увлекается фанфиками.**

Слово «фанфик» произошло от английского «fan fiction» — «фанатская проза». По сути, это любительский текст, выдуманная история про героев уже известного произведения: аниме, фильма, книги, сериала, игры. В основе некоторых фанфиков лежат оригинальные, нигде ранее не упоминавшиеся персонажи. Такие истории получили название «ориджинал». Существуют также рассказы о реально существовавших или существующих людях. В сети можно встретить выдуманные истории про Леди Гагу, древнегреческих философов и даже Александра Пушкина.

Пишут эти истории фанаты. Казалось бы, подражания, пародии известны давно. Что страшного или опасного в сочинении и распространении, в выдумке?

Интернет и социальные сети дают возможность свободы распространения текстов разного содержания. И фанфики зачастую не безобидны, они отрицательно влияют на людей, особенно на подростков, их некрепшую психику.

Давайте рассмотрим на примере. Сначала подросток начинает до безумия «фанатеть» от фильма/книги, а затем и от конкретных персонажей. Возможно, влюбляется в них. И начинает активно пользоваться поисковиками, чтобы найти информацию о любимых героях.

И вот в поисковике мелькают странного содержания картинки, где любимые герои-мужчины как-то не по-дружески обнимаются. Любопытство берёт своё, и через несколько мгновений подросток оказывается на сайте-источнике, где находит уже гораздо более откровенные рисунки и тексты.

Сначала у подростка будет шок (даже если он что-то слышал про «нетрадиционные отношения»), то увидев их применительно к олицетворению своих идеалов — мерзко), и вот дальше наступает самый опасный момент, потому что любопытство пересиливает даже отвращение. Через час/неделю/месяц подросток возвращается на мерзкий сайт, и второе впечатление уже не так шокирует. Кроме того, в таких сообществах сидит очень много и ровесников, что обеспечивает чувство «общества по интересам», и... взрослых тёт-слэшериц, что создаёт в глазах новой жертвы авторитетность слэша (разновидность фанфиков) как явления: «Вот ведь — даже ровесницы моей мамы увлекаются этим».

#### Виды фанфиков

**Экшен** — истории с динамичным сюжетом. Внимание читателя фокусируется на путешествиях и приключениях, а не на романтических отношениях.

**Юмор** — комедийные рассказы.

**Пародия** — саркастическая интерпретация оригинального произведения.

**Дарк** — мрачные истории про трагические события.

**POV (point of view)** — истории от первого лица.

**Романтика** — любовные произведения.

**Драма** — любовные произведения с печальными событиями.

**Ангст** — переживания героев, страдания.

**Флафф** — истории без трагических событий.

**Hurt/comfort** — фанфики, где один из персонажей страдает, а второй приходит ему на помощь.

**PWP (porn without plot)** — описание сексуальных сцен без развития сюжета.

**Slash «косая черта»** — это вид фанфиков, в котором описываются романтические или сексуальные отношения между персонажами ...



#### Признаки того, что ваш ребенок увлекается слэшем

1) Повышенная нервозность при вашем появлении. Он может резко сворачивать окно браузера, отворачивать от вас экран телефона. В ответ на все вопросы вы получите агрессию или нечто невразумительное.

2) Подросток находит очень много интернет-друзей, начинает активно переписываться с ними и общаться на тематических форумах.

3) Начинается повышенный интерес к гомосексуальным отношениям, рассуждения про «равенство, толерантность, любовь без границ».

4) Может быстро измениться стиль поведения и одежды.

5) Подросток часто и много пишет — в интернете или в личном дневнике. Если ранее такое было ему не свойственно, то у вас появится лишний повод насторожиться.

#### Что можно посоветовать родителям?

•Первое, самое банальное, но и самое важное: обязательно интересуйтесь, чем увлекается ваш ребёнок.

•Не позволяйте ребёнку творить себе кумира. Разумеется, не стоит кричать и запрещать что либо, таким образом можно только отбить желание слушать вас. Просто не давайте заикнуться на чём-то или ком-то, находите подростку занятия, чаще общайтесь. Слушая восторженные речи о сериале или любимом герое, будьте доброжелательны и незаметно переводите разговор на более «широкую тему».